

CMIT 2017 : Emploi du temps + heures formateurs

CMIT DEUXIÈME ANNEE : 7 étudiants								
	Ludovic DOUNEZEK	Glen NEIMBO	Jonas DJOTECK	Jeff WHAAP	Gemaiel HOUALA	Logan DJOUATE	Olivier GOROMERAN	JOURS
8h à 11h	CMDNC FM (CHRISTINE)							L U N D I
11h à 12h	CMDNC CHORALE (SARAH)							
12h à 13h	PAUSE DEJEUNER+ Transfert à l'école....pour IMS							
13h à 15h	IMS (FRANCK)							
15h à 15h30	Transfert au CF							
15h30 à 16h30	Informatique (JOYCE)							
16h30 à 17h	PAUSE							
17h à 18h30	Travail en Autonomie							

	Ludovic DOUNEZEK	Glen NEIMBO	Jonas DJOTECK	Jeff WHAAP	Gemaiel HOUALA	Logan DJOUATE	Olivier GOROMERAN	JOURS
8h à 12h	CMDNC - DOKAMO (FRANCK + 3h CHRISTINE + 2h SARAH)							M A R D I
12h à 13h	Transfert au CF + PAUSE DEJEUNER							
13h à 15h	Instru indiv Guitare (PIERRE)	Instru indiv Batterie (JACKY)	Instru indiv Piano (NICOLAS)	Instru indiv Basse (ALAIN)				
15h à 16h30	Atelier de déchiffrage instrumentale (PIERRE)							
16h30 à 17h	PAUSE							
17h à 18h30	Travail en Autonomie							

	Ludovic DOUNEZEK	Glen NEIMBO	Jonas DJOTECK	Jeff WHAAP	Gemaiel HOUALA	Logan DJOUATE	Olivier GOROMERAN	JOURS
8h à 10h	Pratiques Collectives (ALEX)							M E R C R E D I
10h à 12h	Culture musicale, écoute, Art du Son, Vie de classe (ALAIN)							
12h à 12h30	PAUSE DEJEUNER							
12h30 à 14h	Harmonie (PIERRE)							
14h à 15h	MAO (PIERRE)							
15h à 15h30	PAUSE							
15h30 à 18h30	Travail en Autonomie							

27H

CMIT TROISIÈME ANNEE : 6 étudiants							
	Boris THOMADRA	Atéa NEAOUTYNE	Jordan QENEGEI	Lucien MEINDU	Henri GOPE	Etiene POYGNENA	JOURS
8h à 10h	CMDNC FM (CHRISTINE)						M E R C R E D I
10h à 12h	CMDNC Atelier lames/percus (CHRISTINE)						
12h à 13h	Transfert au CF + PAUSE DEJEUNER						
13h à 14h	Chorale (au CF) (SARAH)						
14h à 16h	Préparation des séances de CAR Culture musicale, écoute, Socio-Professionnel (ALAIN)						
16h à 16h30	PAUSE						
16h30 à 18h30	Travail en Autonomie						

	Boris THOMADRA	Atéa NEAOUTYNE	Jordan QENEGEI	Lucien MEINDU	Henri GOPE	Etiene POYGNENA	JOURS
7h30 à 11h30	Centre Culturel du Mont Dore CAR : ALAIN						J E U D I
12h à 13h	Transfert au CF + PAUSE DEJEUNER						
13h à 14h	Harmonie (PIERRE)						
14h à 15h	MAO (PIERRE)						
15h à 16h	Atelier de déchiffrage instrumentale (PIERRE)						
16h à 16h30	PAUSE						
16h30 à 18h30	Travail en Autonomie						
Soirée	Concerts (CHRISTINE)						

	Boris THOMADRA	Atéa NEAOUTYNE	Jordan QENEGEI	Lucien MEINDU	Henri GOPE	Etiene POYGNENA	JOURS
8h à 10h	Pratiques Collectives (ALEX)						V E N D R E D I
10h à 12h	Instru indiv Piano (NICOLAS)	Instru indiv Batterie (JACKY)	Instru indiv Basse (ALAIN)				
12h à 12h30	PAUSE DEJEUNER						
12h30 à 13h30	Vie de classe Culture musicale, écoute, Socio-Professionnel (ALAIN)						
13h30 à 15h30	MAO (Mars à Aout) (DOMINIQUE)						
	Informatique (Septembre à Novembre) (JOYCE)						
	Travail en Autonomie						

25H

	Nombre d'heures CMIT hebdomadaires					TOTAL	Matières enseignées
	2e année	3e année	Sous Total	Pédagogie	Coordination		
Jacky	2	2	4	0	0	4	Batterie
Alain	4	9	13	4	3	20	CAR, basse, art du son, culture, écoute pédagogie, coordination Guitare, MAO, Harmonie, déchiffrage instrumentale, Pédagogie
Pierre	6	3	9	3	0	12	Informatique
Joyce	1	1	2	0	0	2	
Christine	6	4	10	0	0	10	FM, Atelier lames, concerts
Sarah	3	1	4	0	0	4	Chart Choral, pédagogie vocale
Franck	6	0	6	0	0	6	IMS
Nicolas	2	2	4	0	0	4	Piano
Alex	2	2	4	0	0	4	Pratiques collectives
TOTAL	32	24	56	7	3	66	

- Concert au Flex mi juillet : CMIT + ateliers vocaux & jazz du CMDNC
- Épreuve pédagogique CMIT : pratique collective = contrôle continue
Cours semi-collectif devant jury dans la salle D5 du CMDNC
- Epreuve repicage CMIT 3ème année : Christine
- CMIT et DEM : épreuve finales semaine du 4 au 8 décembre 2017